

ZARZĄDZENIE NR I/457/2009
WÓJTA GMINY JARACZEWO
z dnia 29 czerwca 2009 roku

w sprawie ogłoszenia konkursu na stanowisko
Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 roku, Nr 142, poz. 1591 ze zmianami), w związku z art. 15 ust. 1 i art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 roku, Nr 13, poz. 123 ze zmianami) oraz § 11 ust. 1 Statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie zarządzam, co następuje:

§ 1. Ogłaszam konkurs na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie.

§ 2. 1. Treść ogłoszenia stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia.

2. Ogłoszenie podlega publikacji w prasie lokalnej, w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Jaraczewo oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Jaraczewo.

§ 3. 1. Postępowanie konkursowe przeprowadzi komisja w składzie:

Olga Kaczmarek	przewodniczący
Stanisław Andrzejczak	zastępca przewodniczącego
Aleksandra Nawrocka	członek
Jacek Gendera	członek
Wojciech Krawczyk	członek

Na protokółanta Komisji powołuję Katarzynę Parzysz, która uczestniczyć będzie w pracach komisji bez prawa głosowania.

2. Regulamin komisji konkursowej stanowi załącznik Nr 2 do zarządzenia.

§ 4. Niezwłocznie po zakończeniu postępowania konkursowego Komisja konkursowa przedłoży Wójtowi protokół z konkursu.

§ 5. W przypadku, gdy do konkursu nikt nie przystąpi lub postępowanie konkursowe nie wyłoni kandydata, Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury powołuje Wójt.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik Nr 1
do zarządzenia Nr I/457/2009
Wójta Gminy Jaraczewo
z dnia 29 czerwca 2009 roku

**Wójt Gminy Jaraczewo
ogłasza konkurs na stanowisko
Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie**

Kandydaci przystępujący do konkursu powinni spełniać następujące warunki:

A. WYMAGANIA NIEZBĘDNE

1) wykształcenie oraz staż pracy:

- a) **wyższe specjalistyczne** zgodne z załącznikiem nr 6 do rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 marca 1999 roku w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji do zajmowania określonych stanowisk w niektórych instytucjach kultury, dla których organizatorem jest administracja rządowa lub jednostki samorządu terytorialnego (Dz. U. Nr 26, poz. 234 ze zmianami) **lub wyższe prawnicze lub wyższe ekonomiczne oraz udokumentowany 2 - letni staż pracy,**
- b) **średnie lub średnie specjalistyczne** zgodne z załącznikiem nr 6 do rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 marca 1999 roku w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji do zajmowania określonych stanowisk w niektórych instytucjach kultury, dla których organizatorem jest administracja rządowa lub jednostki samorządu terytorialnego (Dz. U. Nr 26, poz. 234 ze zmianami) **oraz udokumentowany 5 - letni staż pracy, w tym minimum 2 - letni staż pracy na stanowisku kierowniczym w instytucji kultury,**

UWAGA do pkt. a – b: *Do wymaganego stażu pracy zaliczane będą okresy zatrudnienia w:*

- a) *instytucjach kultury,*
 - b) *urzędach organów administracji rządowej lub samorządowej na stanowiskach do spraw działalności kulturalnej,*
 - c) *instytucjach innych niż wymienione w pkt 1 i 2, prowadzących działalność kulturalną.*
- 2) znajomość zasad zarządzania, funkcjonowania i finansowania instytucji działającej w formie samorządowej instytucji kultury, w tym m. in. znajomość przepisów ustaw: o samorządzie gminnym, o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawy prawo zamówień publicznych, o finansach publicznych,
 - 3) znajomość zagadnień związanych z pozyskiwaniem pozabudżetowych środków finansowych, a w tym środków Unii Europejskiej na działalność kulturalną,
 - 4) dobry stan zdrowia, pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym,
 - 5) niekaralność za przestępstwa popełnione umyślnie,
 - 6) niekaralność zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi na podstawie ustawy o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005 roku, Nr 14, poz. 114 ze zmianami),
 - 7) przedstawienie pisemnej koncepcji funkcjonowania Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie.

B. WYMAGANIA POŻĄDANE, DODATKOWE

- 1) umiejętność gry na instrumentach muzycznych, zdolności wokalne,
- 2) doświadczenie w organizowaniu imprez masowych,
- 3) doświadczenie w pracy z grupami dziecięcymi, młodzieżowymi i artystycznymi,
- 4) doświadczenie w kierowaniu zespołem ludzkim oraz umiejętność pracy w zespole,
- 5) doświadczenie w skutecznym pozyskiwaniu środków pozabudżetowych.

Oferty osób przystępujących do konkursu powinny zawierać:

- 1) uzasadnienie przystąpienia do konkursu wraz z koncepcją programową, organizacyjną i finansową funkcjonowania Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie na lata 2010 - 2014,
- 2) kwestionariusz osobowy z opisem przebiegu pracy zawodowej,
- 3) odpis świadectwa ukończenia szkoły średniej lub dyplomu ukończenia studiów wyższych oraz inne dokumenty potwierdzające posiadanie wymaganego wykształcenia i stażu pracy,
- 4) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym wystawione przez lekarza medycyny pracy,
- 5) oświadczenie, że kandydat nie był karany za przestępstwa popełnione umyślnie,
- 6) oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w ustawie z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U z 2005 roku, Nr 14, poz. 114 ze zmianami),
- 7) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zmianami) w celach przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora.

Pisemne oferty należy składać w zaklejonych kopertach z napisem „Konkurs na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie” w terminie do **16 lipca 2009 roku** do godz. 10.00 w sekretariacie Urzędu Gminy Jaraczewo. Konkurs przeprowadzony zostanie w dwóch etapach. W pierwszym etapie Komisja Konkursowa dokona oceny złożonych aplikacji konkursowych pod względem formalnym i merytorycznym. Do drugiego etapu dopuszczonych zostanie maksymalnie 5 kandydatów, którzy uzyskają najwyższą liczbę punktów w pierwszym etapie. O terminie przeprowadzenia drugiego etapu konkursu kandydaci zostaną powiadomieni telefonicznie.

Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

Kandydat ma prawo zapoznać się z warunkami organizacyjno - finansowymi działania Gminnego Ośrodka Kultury w Urzędzie Gminy Jaraczewo, pokój nr 10 oraz telefonicznie pod nr 062 747 31 02, 747 41 02, 740 80 02 wew. 51.

Postępowanie konkursowe przeprowadzi komisja powołana przez Wójta.

Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej Urzędu Gminy Jaraczewo www.jaraczewo.pl oraz na stronie BIP. Dodatkowe informacje można uzyskać w Urzędzie Gminy Jaraczewo pok. 10 oraz telefonicznie pod nr 062 747 31 02, 747 41 02, 740 80 02 wew. 51.

Załącznik Nr 2
do zarządzenia Nr I/457/2009
Wójta Gminy Jaraczewo
z dnia 29 czerwca 2009 roku

REGULAMIN
pracy komisji konkursowej powołanej do wyboru kandydata na stanowisko
Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Jaraczewie

§ 1. 1. Konkurs przeprowadza Komisja Konkursowa zwana dalej „Komisją” powołana przez Wójta w formie zarządzenia.

2. W pracy Komisji nie może brać udziału małżonek oraz osoba pozostająca w stosunku pokrewieństwa do drugiego stopnia lub w stosunku powinowactwa pierwszego stopnia i przysposobienia, opieki lub kurateli.

3. Pracami komisji kieruje jej przewodniczący.

§ 2. 1. Postępowanie konkursowe odbywa się w dwóch etapach:

1) I etap - ocena kandydatów na podstawie złożonych ofert.

Komisja sprawdza, czy oferty zostały złożone w terminie i zawierają wszystkie wskazane w ogłoszeniu o konkursie dokumenty oraz czy z dokumentów tych wynika, że kandydat spełnia wymagania wskazane w ogłoszeniu.

Przy ocenie formalnej stosowana będzie następująca punktacja:

Kryterium	Punkty
Wykształcenie	
wyższe specjalistyczne, ekonomiczne, prawnicze	4
średnie specjalistyczne	2
średnie	1
Staż pracy	
wymagany warunkami konkursu	1
przekraczający warunki konkursu o 2 lata	2
przekraczający warunki konkursu o 4 lata	3
przekraczający warunki konkursu powyżej 4 lata	4
Doświadczenie na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury	
wymagany warunkami konkursu	1
przekraczający warunki konkursu o 2 lata	2
przekraczający warunki konkursu o 4 lata	3
przekraczający warunki konkursu powyżej 4 lata	4

Do drugiego etapu dopuszczonych zostanie pięciu kandydatów, którzy w etapie pierwszym uzyskają najwyższą liczbę punktów. Oferty złożone po terminie, oferty nie zawierające wszystkich wskazanych w ogłoszeniu dokumentów oraz oferty, z których wynika, że kandydat nie spełnia wymagań wskazanych w ogłoszeniu, podlegają odrzuceniu, a kandydaci nie są dopuszczeni do dalszego postępowania konkursowego. Przewodniczący komisji informuje kandydatów o dopuszczeniu albo niedopuszczeniu do II etapu konkursu.

2) II etap - prezentacja koncepcji kandydatów obejmująca: wysłuchanie propozycji kandydatów odnośnie sposobu zarządzania Gminnym Ośrodkiem Kultury; wysłuchanie odpowiedzi na zadawane przez członków komisji pytania.

§ 3. 1. Kandydaci prezentują swoje koncepcje i odpowiadają na pytania członków komisji w kolejności alfabetycznej.

§ 4. Postępowanie konkursowe może odbywać się w obecności co najmniej 2/3 członków Komisji.

2. Kandydat nie może być obecny przy postępowaniu konkursowym innych kandydatów.

§ 5. 1. Komisja wyłania kandydata na stanowisko Dyrektora w głosowaniu jawnym. Każdy z członków komisji dysponuje jednym głosem.

2. Głosowanie odbywa się również, jeśli do konkursu przystąpi jeden kandydat.

3. Konkurs jest rozstrzygnięty, jeżeli na jednego z kandydatów oddała głosy co najmniej połowa obecnych na posiedzeniu członków komisji.

4. W przypadku gdy żaden z kandydatów nie uzyskał większości głosów, o której mowa w ust. 3, Komisja przystępuje do drugiego głosowania, do którego są dopuszczeni kandydaci, którzy uzyskali równą liczbę głosów w pierwszym głosowaniu. Drugiego głosowania nie przeprowadza się, jeżeli do konkursu przystąpi tylko jeden kandydat i nie uzyskał większości określonej w ust. 3

5. Konkurs jest rozstrzygnięty, jeżeli w drugim głosowaniu jeden z kandydatów uzyskał większą niż inni kandydaci liczbę głosów.

§ 6. Dokumentację konkursu stanowi podpisany przez wszystkich członków Komisji protokół.

§ 7. O wynikach postępowania konkursowego przewodniczący Komisji niezwłocznie powiadamia Wójta i przekazuje dokumentację konkursową.

§ 8. Konkurs może zostać unieważniony przez Wójta jeśli został naruszony Regulamin Konkursu, lub gdy po jego rozstrzygnięciu ujawnione zostaną okoliczności dyskwalifikujące kandydata, albo wtedy, gdy zaistniały przeszkody uniemożliwiające kandydatowi powierzenie stanowiska Dyrektora.